成都晚報
第二七〇號
發行人

衡陽隔城砲戰中 敵犯市區被擊退
耒陽以南敵軍撤退

【中央社湖南前線某地十七日電】衡陽城現仍繼續激戰，我攻擊鶴窩山之部隊，已將反撲之敵擊潰，殲敵頗衆，刻我仍攻擊猛進中。【中央社衡陽十六日電】十五日自晨至夜，敵以大砲數十門，集中向衡陽市內猛轟，[illegible]在砲聲中敵步兵曾向我市區各面環攻，均被我一一阻擊，負創後退。【中央社湖南前線某地十七日電】耒陽以南敵軍，經我連續反擊，一部向衡陽附近撤退，我仍繼續[illegible]

中美空軍轟炸長沙 七十六處大火竟日

【中央社湖南前線某地十七日電】十六日長沙有七十六處發生大火，燃燒至十七日晨未熄，原係遭中美空軍轟炸之結果，敵方高級[illegible]、汽油庫、機場、卡車、人馬，以及停泊湘江船隻，多中彈起火，其損害程度之慘重，實無法估計。

美軍進抵聖羅 雖遭德軍頑抗 各方俱有進展

【中央社倫敦十七日路透電】據報：美軍已進抵聖羅城郊，由東面向聖羅進攻之美軍，遭遇德軍之猛烈抵抗，在聖羅東北至伊西尼之公路前進之美軍，今晨曾推進數百碼，德軍抵抗，其進展乃為之延緩。

無人機又襲英之英境

【中央社倫敦十七日路透電】英格蘭南部，包括倫敦區，經過二十四小時之沉寂狀態後，復遭德無人機襲擊，略有損失，及死傷。

偽大批德國無人機十六日傍晚及夜間襲英格蘭，曾遭戰鬥機及高射砲火擊落多架，英機在今午後襲法國北部軍事設備。

書報勞軍 滇舉行運動週

【中央社昆明十七日電】滇垣各機關學校，十六日起舉行書報勞軍運動週，向各方徵集書刊，分送前線將士。

赴印學生 兩營抵昆

【中央社昆明十七日電】軍政部抗戰學生從軍赴印學生第二三兩營，亦於十五日十六兩日先後抵昆明，市各界定期舉行歡送大會，男女生將送軍醫署二分院訓練後，再分發各軍醫院工作。

中國苦戰 勝利在望

【英使館新聞處十六日電】英國新聞紀事報稱：中國正遭遇極端之艱難，其強大之盟國，無力即刻予以大規模援助，然彼透過太平洋，盟軍已佔領塞班島，即顯示未來情勢。中國堅忍奮戰已久，若再支持數月，彼將獲得光明之大功。

贛豐收 米價大跌

【中央社贛縣十八日電】贛南各縣，本年因雨水充足，加之農家多採優秀稻種，收成極為豐富，各縣收穫，平均都在百分之九十以上，尤以贛縣信豐為最佳，現米價已跌。

殘酷待遇法軍 艾帥向德警告

【中央社倫敦十七日路透電】艾森豪威爾最後會就德方待遇法國抗戰團體份子一節，向德統帥部提出警告，德軍廣播電台今日特作答云：法國內地軍乃（恐怖團體），否認艾森豪威爾所言盟國遠征軍之一部份。

宣城之敵 進犯被擊退

【中央社皖南某地十七日電】宣城敵一部，十六日晨向宣城西南楊柳鋪方面進犯，我守軍奮起痛擊，當日即將敵擊退。

印度洋中 德潛艇仍活躍 英護航司令促注意

【英使館新聞處倫敦電】標準晚報駐科倫坡記者稱，德國雖以[illegible]，然德國潛艇活動於印度洋，仍較日本為強，德國以遠東之基地四出活動。英國東方艦隊護航司令對記者稱：「吾人不能鬆弛」，日本刻進行一串之潛艇戰，而德國尚為野蠻兇暴之潛艇人員」。

下跌大批新穀登場後米價可望續跌。

滇滑翔會 招訓初級幹部

【中央社昆明十七日電】滇滑翔總會昆明站十七日起招收第一期滑翔生十六名，[illegible]一月後派充[illegible]

雷鳴遠繼任人 米幹飛抵渝
督導團仍在豫境 戰爭中貢獻甚多

【中央社重慶十八日電】軍委會戰地民衆[illegible]督導團團長米幹主教，十七日自戰地飛抵渝，米氏為雷鳴遠之繼任人，率部人員在豫戰中對國效力殊多，現仍隨軍在戰地繼續工作。

綿陽好男兒 踴躍從軍上征途 各界熱烈歡送

【本報綿陽特約通訊】[illegible]

綿陽縣人 架搭浮橋渡商

【本報綿陽特約通訊】[illegible]

科學戰勝

[illegible]

蒙哥馬利廣播 今年擊敗德國
一切順利進行中

【中央社倫敦十七日路透電】蒙哥馬利今夜廣播講詞，當渠在攻歐發動之前夕，向將士演說時，渠曾謂[illegible]

人力物資兩缺 崩潰之象愈明

【中央社倫敦十七日路透電】據此間所獲消息，德國不獨已停止運煤至意大利，並已設法將現存[illegible]

西華東方複賽
明日下午定有惡戰 昨天球賽中西受挫

[illegible]

國民身份證 成都為實驗區

[illegible]

航空模型飛行預賽 蓉區後天舉行

[illegible]

夏令營

【本報訊】[illegible]

十字街頭

[illegible]

足球戰 各書店代售 每冊四十元

訪問盟軍詢問站
吳且雄主任奮身向前 介紹成都市風俗習慣

[illegible]

綿陽之米 價跌一半

[illegible]

偵緝隊捉獲 偷竊電線犯

【本報訊】[illegible]

庸醫殺人案之演進 死者家屬興訟
熊德耀挺身而出 中醫界亦頗氣憤

[illegible]

永別了 何日君再來
市府嚴厲禁止播唱

【本報訊】市府[illegible]

桃李春風

[illegible]

四 京蘇大菜
五 包子干餅
六 隨意便餐

茶廳
書場停止 開茶專業
消毒河水 頂上茶葉
空氣流通 諸君品嚐

劉萬和老號
貨色充足 款式[illegible]

老天寶 銀樓

夏聲平劇
成都市書業公會 為籌募圖書館基金
全部 大鐵龍山
全本 翠屏山
下午七點開演

永成
春熙北路
第十五號
大減價一大傾銷
打破蓉市最低價新紀錄

全毛呢西裝料 每套六千四百元起
全毛呢 每尺四百元起
美亞全絲旗袍料 每件三千零五十元起

華洋老牌
靈芝十滴痧藥水
是暑天必備的救急藥！
常備此藥可保全家平安
成都上中東大街五十八號
華洋大藥房發行

浙江 寶成 銀樓
婚禮首飾
新型美觀
歷史最久
信譽卓著
地址春熙北段
電話八十六號

渡 外二章

太戈爾作　伯超譯

市集散了的時候，他們經過霧靄，回家去了，我坐在陽臺上，聽着你搖船。

帶着夕陽的光在你的帆上，渡過的水面，聽着你的歡歌聲，我看你立在舵柄，突然覺得你的眼睛正向我注視：我住了我的歌聲，喚你帶了我過去。

微風

太陽從黑暗現出，在我臨去的那天，

天空遮蓋着大地，含着上帝的疑問。

我的心亦是思想，因為不知何處來了喚我的聲音，從微風飄來了那已被我丟在後面了的地球的耳語溶入這晨曦的陽光當中？還是遠遠的海島上的不知名的花兒在夏日裏被晒出的呼吸？

夜航

風是起了，撥轉我們的呼號的帆篷。

舵手，坐在舵前。

因為我們的船急切要向前，要依着風和波浪的節奏舞蹈。

白天業經虛度，這時已是黃昏。

我的岸上的朋友都已離去。

解開纜繩，起錨大發，我們乘了星光航行。

風兒吹起音樂，在我們離去的一刻。

舵手，

坐在舵前。

小河

非垢

呵，你彎彎曲曲的小河

從天邊流過來

流呵，向前流呵

不到黃河不死心

× ×

流呵，向前流呵

一塊石頭要將你攔阻

你就從它身上躍過

要是遇着大山擋住去路

就在一旁打一個漩渦

× ×

在黑夜，你和星光切切私語

在太陽底下，你快樂地唱歌

但更多的時候

你是訴說着悲慘的命運

吐不盡的憤恨

流不完的眼淚

你挾帶下游的痛苦的呻吟

一聲聲都是

不平的聲音

× ×

流呵，向前流呵

你帶着反抗的熱血

奮鬥的呼號

光明的希望

勝利的歡欣

× ×

風沙曾經要塞住你的喉

但風沙被你淹沒了

冰雪幾次要將你鎖住

但你天來的時候

他就自己融掉

強者怎樣虐殺弱者的堤壁呵

但你滋潤着河岸的土地

又生出青草

× ×

流呵，向前流呵

就是每天清早對着你的耳朵吹

詩人每天伴着你唱歌

嶺馬的人

從你身邊駛去了

× ×

流呵，向前流呵

快快流向黃河

× ×

當你跟着黃河

在那大平原飛跑

風暴在你的耳邊呼嘯

不知不覺流進了大海

你會睜大了眼睛

臉上充滿了驚愕

「唷！世界是這樣大，

海是這樣廣闊！」

穀瘟（上）

季誠性

前記

在舊報中發見了篇去年的舊作，如今故鄉陷淪，音信斷絕，現在剛是秋收時候，但絕不遠了吧！黃金般的穀，假若不是敵人意外之財，思之悵然！

立秋前後，很是故鄉秋收時節。（想時像過去一樣吧！）

將熟的黃稻，微風過去，就翻着黃金色的稻浪，一起一伏，那豐滿的穗頭，似不勝重負的垂着頭，這又是一次豐收啊！

農人，往往憑着自己經驗估計收成，哪塊田能收幾担，那塊田今年比去年好，他們的眼睛，準確得像一把天秤。

只要風調雨順，農人們都興高采烈，有時雖受害蟲作怪，但據我所知，損失甚微，有一種害蟲，從小便在稻中長大，等它變成蛾，咬破稻莖的孔飛去的時候，那稻莖便被犧牲了，一到收穫時候，別的稻穗都很豐滿下垂，只有那被害的才有那枯白的色相，使農人們略感失望！

然而損並不嚴重，只有少數中的少數啊！

在當年時候，我便開始在農人隊伍裏混，所以我對於農人們的苦樂哀樂了解很多……[illegible]

突然，一個很遠的瘟道，一個很大的失望來襲擊多災難的農人！他們全陷於愁困的包圍中。

據昨天的家信說，本來收成十足的青穀，差一點儲藏在倉裏中的青穀，忽然遭收而瘟了，現在穀價每担又上漲一十元，前幾天，我在報紙上和家信上，都見到浙江糧價售出三十元一担的好消息，現在不禁漲至五元了！

夜街

郁

靜靜的夜街。

像沉睡了的老人；

粗獷適在叶裏。

和平的笑容浮在臉頰；

沒有光年殘留的悔；

也沒有居傲一時的繁華。

他像一個不知世故的孩童。

永在慈母撫愛下。

雖經雨[illegible]下埋葬着

站在遙遠[illegible]

血債[illegible]

可下[illegible]的年齡。

於今，他像一座橋，

時代急流儲蓄呼嘯。

急遽的批批行人。

說他並不傲慢。

抑守着[illegible]防。

撐持着[illegible]屏盾。

護衛黑夜之後，

明朗的自由之神。

擦臉點唇 三花紅 鮮艷顏色
每盒二百元
總批發 各埠經銷處 招請

官泉 毛織游泳衣褲 現已抵蓉
價錢低廉 開始發售 購者從速
地址：東城根街南段十六號
[illegible]行

[illegible]東皮鞋油
品質高尚 風行全國
成都發行所：江漢路二號

雲桂 開始供應
冰淇淋 酒瓜
春熙北段口

四能診所
附設夜診部 包醫各種性病
地址：春熙南段十七號內

獨家經售 新鮮咖啡
香味濃厚 價格便宜
凱樂糖果部

蜀一
一點 四點 七點半 早場十點廉價
明天首輪獻映
廿世紀福斯公司最新出品
緊張曲折戰事大片
風聲鶴唳
安娜史丹 菲利浦唐 最新傑作
今日最後一天獻映
國語聯合新聞精華 共十本 全新攝製 本市未映過者

中央
一點 四點 七點半 早場十點廉價
今天換映
哥倫比亞最後出品
蔚新首輪
二十世紀快車
約翰巴里摩亞 卡洛朗白主演
藝人的成功史 明星的生活觀
笑料豐富 劇情諧艷 滑稽深刻

溫泉池浴室啟事
盆堂 大池 修理已準於七月十八日營業
地點：春熙北段錦華館內

春熙
今天歌唱大片
十一點 四點 七點半
國泰影業公司 明星 女作品 合力
金嗓 明星 周璇 主演 客串
舒適 合演 光照 尤
黑天堂
風趣！辛酸！
上海是冒險家的樂園 上海是投機者的天堂
短期映 欲看從速

智育 蓉光
智育 十一點 四點 七點
蓉光 十一點 四點 七點半
今天兩院同映
名小說家 張恨水 原著改編
周曼華 舒適 孫景璐 藍蘭 合演
今日秦淮
祇映兩天 欲看從速
智育下期換映新片 諜網情鴛
蓉光下期換映新片 喜結鴛盟

看「鐵扇公主」後

鐵扇公主這張片子的取材，是擷自西遊記中一段，它是敘述唐僧師徒四人，前往西天取經的中途，被阻火焰山的一件故事，是含有教育意義的一件故事。

由這件故事當中，我們可以認識人生的旅程，原本不是平直順利的，也猶如山區的公路，有盤迴曲折，高低起伏的層疊，而且什字叉口，又到處可以混亂人的路線，換句話說，就是一個人在社會上，想要安安穩穩的走達理想的目的地，中間毫無受到顛簸波折那是絕不會有的事情。所以一個在事業上成功的人物，結果，由於唐僧他一定有克服困難，解決問題的能力，因為在他們的歷程之中，那裏免得了不發生什麼困難或曲折。

在鐵扇公主的這件故事裏，它是明白的告訴我們，在社會上做人，一定先要認清目標，然後依着這路線，前不捨的勇往前進，在遭遇到困難的時候，切不可為了障礙而回頭或退，不要因為困難而放棄初衷。

火焰山是唐僧們徵程中必須經過的一站，除了打回頭，要是沒法通過的。

這張片子的最高意識，和最神聖的指示：「我們的鐵性和不辭艱險的精神，不是單為了自己個人的前途，更有不可移動的意志，要為了人類的幸福，不折不撓的毅力，在堅苦奮鬥努力，衆志成城的努力之中，終於安全通過了障礙原先受其所阻的火焰山。」從「用芭蕉扇可以撲滅火焰山」的一點上，更明白的指示出：「任何困難或問題，沒有不能解決和克服的定律，有志竟成，就是這個意思。」

毛肚·聲

（杏生）

在蓉 馬路的時候，我們每每可以看到，毛肚湯擔里的食客，真是最舒的享受，桌上放着沸騰的毛肚湯，吃的津津有味，背後立着小巧兒在打扇。

不過從這件事上，可以看出人性上的矛盾性，因為飲然怕熱，何必去吃滾燙滾燙的毛肚湯，假如歡喜吃炎之熱，又何必要孩童打扇之不休？人類社會進化的不能合乎理想，這也許是一個表現。

另外還可以說明事實并不一定符合理想，這批毛肚湯食客大概都經過「毛肚門」之時，他祇想到其味之佳，而未及想到食時要受汗流夾背之苦，一待身臨其境，既成事實之後，方才知道并沒有想像中的美滿。

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

讀書偶記

妮

仲尼作春秋，[illegible]之筆，所以警亂臣賊子與民賴堪孔子，名節為重，雖王權其主旨，亦即師我刑辟典懲之遺意。[illegible]歎，甚於百世，故在絕續之際，每多慷慨死節之士，文信國史渚鄰北尤舉者也，精誠所感，雖族同欽，如可法可且殉難錫[illegible]

中南下南史公祠宇，[illegible]之計，然求之人固應如此[illegible]人滴，備李[illegible]，因爲屬下[illegible]事後，帥粘罕謂[illegible]，大遼之亡，死節[illegible]之日，其樂，南朝惟說李侍郎一人而已，其言甚深，有[illegible]慨焉，所謂千載之下，猶有狀者耳。

詩

報和白蕉

[illegible]

與鳥篇

不知名

[illegible]

詞

[illegible]之。悵然輒愧汝。

清代的骨牌戲（十）

中生

同時莊家與散家爲二與一之比，即莊家不論輸贏，均須照散家加倍計算。

骨牌除上述以外，至今日而最盛行者，莫如麻雀牌，此戲在清末亦已流行，麻雀實由馬將兩字的轉音。清稗類鈔叉麻雀云：

麻雀，馬吊之音之轉也，吳人呼禽類如刀，去聲讀，不知何時，闖麻雀之稱馬吊，已確而有徵矣。

又杜亞泉博史，以麻雀應作「馬將」，其說云：

天啟馬吊牌，雖在清乾隆時尚行，但在明末時，已受宣和牌及碰和牌之影響，變爲默和牌，默和牌又受花將之影響，加東，西，南，北四將，即成爲麻將牌。

是其實以麻雀牌實由馬吊與花將兩牌所轉變，故作「馬將」，但今人稱此戲者，殆專稱麻雀，如拋麻雀地及麻雀館，即惟稱爲「雀戲」，未有稱爲「馬將」或「將戲」者，故不如仍從俗稱，以麻雀爲是。又紀人汪天錫將麻雀大綱以牌中有「一索」，刻作麻雀形，故以爲名，此殆於附會臆說，不足爲據，總之麻雀的由來，由馬吊演變而來，故麻雀實即是馬吊的轉音，可無疑義。

麻雀牌皆通共一百三十六張，外加花牌四張或八張，則成爲一百四十張或一百四十四張。至其創始於何時，最早自在乾隆以後，因會牌時作骰戲閒話時，尚無有此戲的敍述，杜亞泉博史則云：

默和牌始於明亡以後，末造，但麻雀牌始於何時，不能確定，但[illegible]

江遼延及津滬商埠。大約明亡以後，達官貴胄，及其宗親子弟，多奔走於浙閩兩粵之海上，故流傳此牌。清乾隆年間，尚流行默和牌，未加將牌，乾隆以後，花和牌盛行，亦無人創聞，五口通商以後，清船雲聚於寧波江度，各省買客，流寓江寧，遂盛行於上海，演變爲馬將者發日衆，此時已敷衍骨牌，且加補闌竹菊等棋等花，張稱爲花馬將，逐漸流行，由津滬波及全國，蓋已五十餘年於茲矣。

是杜氏以爲馬將牌的創始，即在明亡之後；至於馬將始盛近五十餘年的事。（按杜氏此書，作於民國二十年，是馬將始於清之光緒初年）明亡以後，此說甚渾，若說清初已流行了，此說殊不能使人置信。蓋金氏牧豬閒話，已在清的中葉，只述及默和牌與碰和牌，其張數牌名，與麻雀牌尚有不對之處。金氏牧豬閒話一書，全述當時賭戲，若麻雀已很流行，金氏豈有不述及之理？又清稗類鈔叉麻雀云：

成都 烈錦金號
精製十足金飾 式樣最爲新穎
紀念廣漢分號成立
自七月廿五日起（即舊歷六月初六日）
一律送工一月
總號：成都總號：城守東大街第五十八號 電話八二九
分號：廣漢分號：廣漢承德路 彭縣分號：彭縣大西街

新明
向隅觀衆 難卻盛情 一 點 四點 七點半 早場十點廉價
明天起續映兩天
米高梅公司 世界第一流 大片
却爾斯勞頓 克拉克蓋博 弗蘭却通 合演
叛艦喋血記
只映兩天 決不再映 務請早臨
廿一映 葡萄春滿

謝醫
本人每年春初二三月中秋中西醫治成都東門外 ……[illegible]
似此良醫妙手 ……[illegible]

驅逐不肖啟事
鄙人梁子……[illegible]
一切行為家庭概不負責
梁鈞平啟

華山 潼關 牌香煙
煙葉金黃 其味芬芳 一般仕女 莫不爭嚐

西安秦豐煙草公司出品
成都辦事處 老玉沙街二十四號

大龍門香煙
久別重逢 嬌姿出現 姊妹遞美 獨霸後方
華生公司出品
各處有售 總經理大有巷十二號